

## Τα «καπνομάγαζα» της Δράμας

Στην περιοχή των Πηγών της Αγίας Βαρβάρας βρίσκονται οι καπναποθήκες, μάρτυρες ευημερίας της πόλης, ως καπνικό κέντρο στα τέλη του 19ου και τις αρχές του 20<sup>ου</sup> αιώνα.

Η υγρασία που υπάρχει στην περιοχή λόγω των φυσικών πηγών ήταν βασική προϋπόθεση για τη φύλαξη και την επεξεργασία των φύλλων του καπνού.

Η καλλιέργεια του καπνού που ήταν η κύρια ασχολία των κατοίκων της και βασικός οικονομικός παράγοντας ανάπτυξης της ήδη από το 1800 επεκτείνεται, παράλληλα με το καπνεμπόριο. Η αυξημένη εξαγωγική ποσότητα δημιουργήσε νέες ανάγκες για την αποθήκευση και επεξεργασία του καπνού, με αποτέλεσμα την οικοδομική άνθιση μεγάλων συμπαγών οικοδομημάτων, ιδιαίτερα επιμελημένης κατασκευής και αρχιτεκτονικής ποιότητας.

Τα παλαιότερα αποτελούν τυπικές κατασκευές της τουρκοκρατίας από πέτρα, τούβλο και ξύλο, με νεοκλασικά επιμέρους στοιχεία, ενώ τα νεότερα διαφοροποιούνται αισθητά, έχοντας ευρωπαϊκές επιδράσεις με στοιχεία “art nouveau”. Η σχεδίαση τους, πέρα από τις λειτουργικές προδιαγραφές, εξέφραζε και την επιθυμία να αναδείξουν μέσω της αρχιτεκτονικής τους μορφής την οικονομική δύναμη του ιδιοκτήτη τους.

Οι σιδερένιες πόρτες, τα κεπέγκια, τα βαθιά υπόγεια και οι μεγάλες σοφίτες, οι χώροι ανάπαυσης των καπνεργατών και τα γραφεία της διοίκησης για πολλά χρόνια στέκονταν εκθειμένα στη φθορά του χρόνου και των καιρικών συνθηκών. Στη πορεία του χρόνου χρησιμοποιήθηκαν ως καθαρήτριά, θέατρα, γραφεία και χορευτικά κέντρα.

## Τα «καπνομάγαζα» της Δράμας

Στην περίοδο του Μεσοπολέμου ο αριθμός των καπναποθηκών της πόλης έφτασε τα είκοσι επτά. Από αυτά σώζονται

- καπναποθήκη Αναστασιάδη, στην οδό Αγίας Βαρβάρας



- καπναποθήκη Αθανασόπουλου στην οδό Περδίκια 17 και Νίκης

- καπναποθήκη Πορτοκάλογλου ή Σ.Ε.Κ.Ε στην οδό Περδίκια 10 και Δωδεκανήσου



- καπναποθήκη Πρωτόπαππα (πρώην Μιχαηλίδη) στην οδό Όθωνος 1-3

- καπναποθήκη Σπήρερ ή Αυστροελληνικής στην Αγία Βαρβάρα.

